

Sie können nicht anders

Bildhauer begegnen einer Bischofsresidenz



Flugversuch 1
Polymergips / Bronze
Rudolf Borkenhagen
2014

Die Burg Ziesar gibt als ehemalige Residenz der Bischöfe von Brandenburg in besonderer Weise von deren christlicher Weltanschauung Zeugnis. Hinzu kommt die Dauerausstellung, die von 2002 bis 2005 in Auseinandersetzung mit dem Thema „Christianisierung“ entstand. Die Ausstellung „**Sie können nicht anders – Bildhauer begegnen einer Bischofsresidenz**“ konfrontiert den historisch-museal aufgeladenen Ort mit zeitgenössischen Kunstobjekten. Die dabei entstehenden Beziehungsebenen bilden ein Spannungsfeld, in dem mit künstlerischen Mitteln Angebote an die Besucher gemacht werden, um über die Rolle von Religionen in Gesellschaften in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft nachzudenken.



Rudolf Borkenhagen

1960
geboren in Mönchengladbach
1984–87
Holzbildhauerlehre in München
1989–95
Studium an der Hochschule der Künste Berlin
seit 1996
freischaffender Künstler in Berlin und Kremen



Klaus Cenkier

1956
in Ziesar geboren
1981–89
Arbeit als Former, Gießer und Ziseleur in verschiedenen Kunstgießereien in Berlin und Dresden
1991
Gießereimechaniker Handformguss, IHK Berlin
seit 1991
freischaffend als Bildhauer & Bildgießer in Ziesar mit eigener Gießerei



Florian Flierl

1955
in Berlin geboren
1972–75
Lehre als Holzbildhauer in der Röhn sowie in Dresden und Berlin
1976–81
Besuch der Abendhochschule Berlin-Weißensee, Sektion Plastik
seit 1980
freischaffender Restaurator und Bildhauer

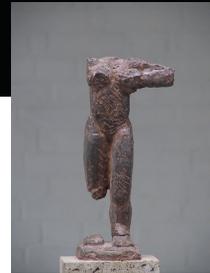


Marco Flierl

1963
in Berlin geboren
1980–83
Ziseleurlehre in der Kunstgießerei Seiler (Schöneiche, Brandenburg)
1984–86
Ausbildung zum Kunstformer und Kunstgießer, Abendstudium an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee, Sektion Plastik
seit 1992
freischaffend als Bildhauer & Bildgießer in Berlin mit eigener Gießerei



Lebensfenster 1
Bronze u. Blei
Klaus Cenkier
2014



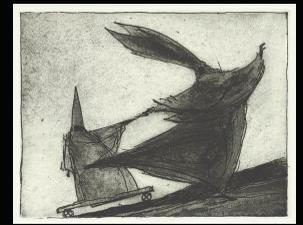
Weibliches Kreuz
Eisen
Florian Flierl
1992



Rosika
Holz
Anna Franziska Schwarzbach
2008



Always look at the bright side of life
Bronze
Marco Flierl
2009



Tanz mit dem Ketzler
Ätzradierung
Bernd Streiter
1991



Anna Franziska Schwarzbach

1949
geboren in Rittersgrün (Erzgebirge)
1968–73
Architekturstudium bei Selman Selmanagic an der Kunsthochschule Berlin-Weissensee
1975–79
Abendstudium an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee, Sektion Plastik
seit 1977
freischaffende Bildhauerin in Berlin



Bernd Streiter

1962
in Havelberg geboren
1984–88
Studium der Fächer Kunsterziehung/Deutsch an der Humboldt-Universität zu Berlin
1988–91
Studium der Malerei und Graphik an der Hochschule für Grafik und Buchkunst zu Leipzig
seit 1992
freischaffender Künstler in der Prignitz